



ITACA INVESTIMENTI D'ARTE S.r.l.  
Via Castelcies,22 - 31034 Cavaso del Tomba (TV)  
P.IVA e C.F. n. 04286650264  
R.E.A. Treviso n.337904

Asolo, 8 maggio 2026

## **Alice De Martin - PARDA LEGGIADRIA**

A cura di Miriam Schirato

8 maggio – 7 giugno 2026

Inaugurazione 8 maggio 2026, ore 19:00, Itaca Gallery

Pardato il manto dei grandi felini, Leopardi appunto, presi a soggetto per i propri disegni da **Alice De Martin**, e pardo il loro colore, dal momento che sono realizzati esclusivamente a grafite e carboncino; Leggiadro il tratto di questa giovanissima artista, che si è ritrovata nel disegno come tecnica di precisione e concentrazione assoluta: un esercizio quasi terapeutico nel quale indagare sé stessa creando immagini surreali che risuonano in chi le osserva come allegorie.

Per coincidenza il Pardo è anche la figura araldica del borgo di Asolo: **“Parda leggiadria” dunque il titolo di questa prima mostra personale che inaugurerà l’8 maggio 2026 nella nicchia di Itaca Gallery.**

Quattro opere inedite, di cui tre realizzate appositamente per questa occasione, in cui l’animale protagonista è il leopardo come non siamo abituati a raffigurarcelo.

Alice crea le sue allegorie rielaborando scatti fotografici realizzati da fotografi professionisti nel cogliere gli animali nel loro habitat naturale. In un primo momento si serve di dispositivi grafici per creare accostamenti, combinare elementi: una volta definita la composizione, passa al disegno su carta. Con il metodo della quadratura, in un lavoro meticoloso e pazientissimo, traspone le forme in modo proporzionato con l’obiettivo, assolutamente riuscito, di raggiungere un livello di mimesis e dettaglio assolutamente perfetti. Solo l’impossibilità delle atmosfere lunari e sospese rompe l’illusione, ma questo naufragio non è drammatico e ci trasporta, piuttosto, in un’altra dimensione.

Proposto nel suo atteggiamento più dolce e morbido, sia come cucciolo che come animale adulto; da questa figura, maestosa e meravigliosamente maculata, che l’artista è riuscita a rendere con perfetto equilibrio e preziosità di dettagli, l’osservatore trae un senso di serenità ed equilibrio che, nella sua precarietà, trasmette anche l’idea della fragilità di questi felini, specie protette e in via d’estinzione.

## BIO

Alice De Martin (1999) abita a Cavaso del Tomba ed è laureata in Medicina Veterinaria.

Inizia a disegnare nel 2023, frequentando un corso tenuto dalla scuola Artemisia a Padova, al cui concorso “Artemisia e Caravaggio” dello stesso anno è prima classificata. Nel 2025 è finalista, con l’opera “Safe in Her Arms” al concorso Wildlife Artist of the Year tenuto da David Shepherd Wildlife Foundation di Londra, arrivando ad esporre al Mall Galleries. Da più di un anno lavora come tatuatrice ma continua a disegnare sperimentando soggetti e tecniche, affinando la sua conoscenza dei materiali grafici.